

劉文輝退走新津 田頌堯佔領成都

委任王銘章爲衛戍司令

城內秩序安定

【本報成都十日電】劉文輝十日晚全部出成都，向新津退去。田頌堯率部入城，委任王銘章爲衛戍司令，城內秩序安定。

（本報消息）田頌堯率部入城後，即向劉文輝部追擊。劉部在城內與田部激戰，因不支，遂於十日晚全部出城，向新津退去。田部入城後，即委任王銘章爲衛戍司令，負責城內秩序。據悉，城內秩序安定，市民生活無虞。

章嘉昨抵京

向中央報告蒙古實際情形

今日謁陵

【本報北京十日電】章嘉昨（九）日由庫倫抵京，向中央報告蒙古實際情形。章氏於今日謁陵，並向中央報告蒙古實際情形。

（本報消息）章嘉氏於昨（九）日由庫倫抵京，隨即向中央報告蒙古實際情形。據悉，章氏在報告中，詳細介紹了蒙古的政經現狀，並對未來發展提出了建議。中央對章氏的報告表示重視，並指示有關部門，應根據章氏的報告，制定相應的政策。



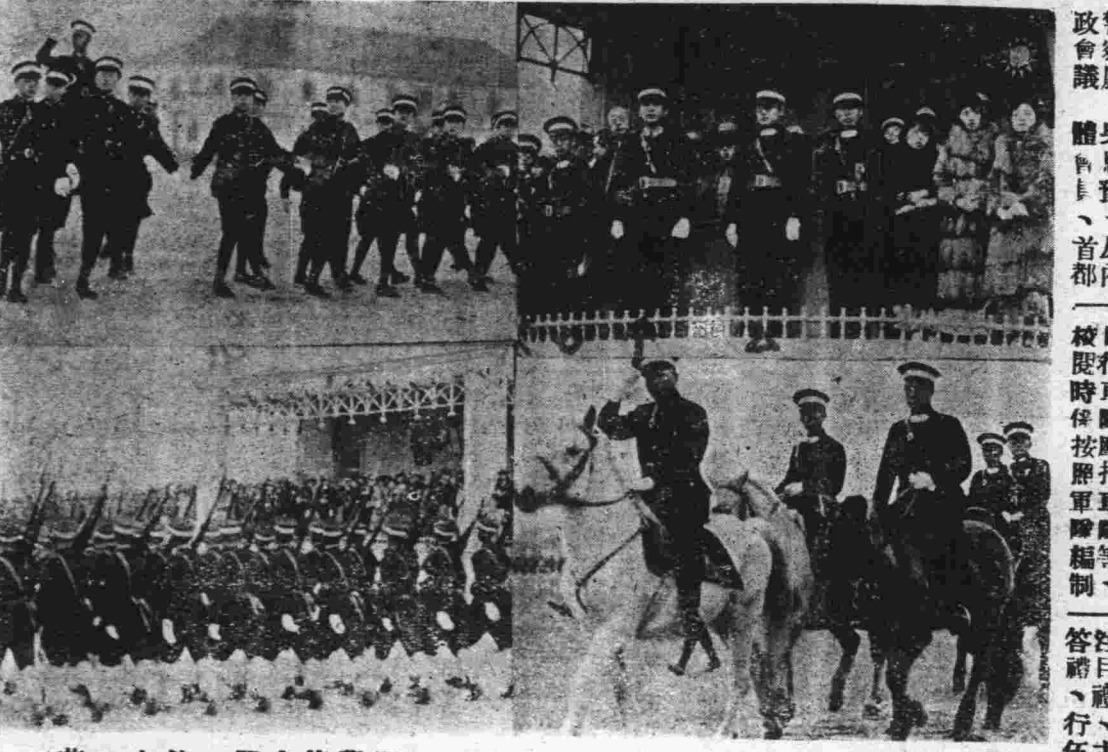
章嘉呼圖克圖

今日自晨至暮 內政會議開一次大會

昨日十一時校閱首都警察

【本報北京十日電】內政會議自晨至暮開一次大會，討論重要提案。昨日十一時，蔣委員長校閱首都警察，並發表訓詞。

（本報消息）內政會議於今日（十）日召開一次大會，由蔣委員長親自主持。會議討論了有關內政的重要提案，並達成多項決議。此外，蔣委員長於昨日（九）日十一時，校閱首都警察，並發表訓詞，勉勵警察人員，應加強治安，維護社會秩序。



形情察警都首閱校長部政內

歐亞新滬全 航空線通

十二月十五日起開航以後按班每星期二上海塔城對開

航空郵件 請於十五日前向郵局詢交

載客運貨 請到辦事 接洽

經過航站 上海 南京 洛陽 西安 蘭州 肅州 哈密

歐亞航空公司 南京辦事處 四條巷良友里十二號 電話二三九四號

三星公司八折減價二天

歡迎蔣委員長長剿匪勝利返京

十二月十四日至十四日止

如蒙惠顧，特將各貨一律八折，以表歡迎之忱。

大犧牲

每雙大羊手套二百雙
每雙大羊手袋二百只
每只洋一元九角
以上各貨售完爲止

總公司 花牌樓十字路
第二發行所 太平路娃娃橋
第三發行所 中華路大功坊

授旗典禮

【本報南京十日電】授旗典禮於今日（十）日舉行，由蔣委員長親自主持。蔣氏在典禮上發表訓詞，勉勵受旗部隊，應加強訓練，提高戰鬥力。

謝彬部

【本報南京十日電】謝彬部已於今日（十）日抵達南京，並向中央報告工作。

西北航空

每星期二由上海飛京 九時到
每星期三由京飛蘭州 十二時到
每星期四由蘭州飛西安 九時到
每星期五由西安飛上海 九時到

歐亞航空公司 南京辦事處 四條巷良友里十二號 電話二三九四號

日語報告經過

方治夫人植木益子女士

招待記者

中央廣播大台自上月落成開幕之時、中宣會秘書方治之夫人方益之女士、自動在該台本日語報告、將中國人民熱愛和平之意志、及本當局、收應此種情、方益之夫人、爲使中外明瞭此事之真相、特於昨(十一)日下午二時、在中央飯店、舉行茶會、招待中外新聞記者、報告經過、茲紀其先後詳情如左、

中日人民
要一致合作

與侮辱、第一夫人(即上月十四日)方夫人一說、多、尤其是中日消息、往往日或環境上某種關係、月廣播台設口語報告

反對軍人

之目的「之報告詞中、解釋極爲詳盡、茲錄其少、本台對此類材料、不易知曉的恐怕也不

九一八事件以還，世界
一切侵略之行爲，皆出
自日本軍閥之手，而日
人民對於該項行爲，本
並未認有同情之處。日
益之女士，願出自大
家思想，植木為池，一
名方氏結婚後，清楚、
入我國籍已有十年之久
矣。夫方氏結婚後，清

報詞亦可知若干日方
原稿今日報告大意，乃
夫自是日起報告，即依
語報告之規定項目開
工作了其目的第一始
好則實行之國民親愛
原是促進中國國民之
兩國友誼並努力於善
通密切友誼的聯絡中
體對於日本民衆的真全

應以友善的態度，向本
眾之真摯情懷與國際
三點之要點：(一)對上
告點，即是本台昨日語
本日問題，已是世界最
中間，而是已不問可
不顧中日問題，是國民
國持聯立和平解決待
日尚有吉公使之歸國談

[illegible]

最上每日指出一定時間
 得自其長許可報告、常問
 六月十四日方、每日下午
 滿許、方夫人此舉、完
 言因良、心切動詞、自願
 親和、原冀全致世界
 錢之和平、全受以何金
 十餘日之久、苦心孤詣、

日南民族歷史的關係抹
 生存、原里、地無不採
 熱、而於中日兩國地理
 的密切、恰如更相依
 的接近、恰如更相依
 及、一味對中國採取無
 理、佔領土地、侵略人民
 好、像日本對中國有什
 麼、仇、恨、得、到、了、什
 台對這一些忠實的態度

流、行、燥、熱、奇、等、症
 北鄉、樹、前、已、經、四、株、所、
 植、落、葉、李、因、霜、
 打、落、前、已、經、四、株、所、
 全、開、各、刻、李、因、霜、
 採、觀、者、多、殊、絕、麗、花
 探、多、者、多、殊、絕、麗、花

花、李、看、初、冬、未、秋

詞演人夫
正公平
榮共存共

今日全市懸旗
歡迎蔣委員長
各界代表赴江岸迎迓

都各界歡迎蔣委員長抵滬，勝利將軍大受，得悉
委員長將於今日乘輪長江，爲籌策重重大，意旨、
特派大鋪筆、決定放派代表赴江岸歡迎、並由該
團定代表符德、分送各機關二十個、團體十個
通知各派代表前往歡迎、又函請首都警察廳、
知本市各機關各住宅、於今日懸旗歡迎云、

要人及言論界、希望早
具一停止無用之抗爭早
具有同感、今後中日兩
國人民、對中日問題、
希望處以冷靜態度爲要
云云、如此看來、中
日問題、差不多已成了
國際間討論的中心問題
、關係極爲重大、尤甚
是我們聆聽了有吉先生
一段誠懇的談話、實令
吾人不能不佩服其清
爽、於今日本報來稿中

根據有吉先生報告的
自意、來勸告貴國的少
軍人、以掃除中日以
及全世界和平前途的碍
石罷！

忙煞了

日軍人官僚
日軍人官僚倭
民衆却同情得很

力夫人報告詞廣播之後
日本東京大阪及關西
各地、凡設有無線電收
音機者、俱能收聽、方

大入極善說詞，非特聽
 山流時日，而民衆均大
 或感勵，其與方夫人諄
 者表示同情，意測而知
 本官僚，追索來源，為恐
 十方調查，無線電台微
 日。所有我中廣播之時
 電力均在我各電台如何
 不論日本各電台如何
 亂人之力，俱不能遮掩

似	吹	因	之	村	急	台	本	聽
議	因	外	外	台	台	則	新	出
吹	未	部	部	令	報	知	聞	之
似	謂	嗣	向	駐	告	保	記	乃
平	上	報	後	京	知	方	者	由
我	國	紙	初	日	方	本	駐	南
國	如	登	夫	提	理	夫	從	京
人	何	如	台	知	出	政	每	事
所	何	覺	人	屈	總	領	日	密
以	何	大	報	情	抗	事	日	密
停	接	何	告	有	形	議	事	日

報告、乃係日艦抗
功、方夫人對於此
載、極不滿意、渠
日內倘有要時、仍
繼續作日語報告
荒謬紀載

本報既辦明日日報
即搜集方氏夫婦在
之歷史其中尤以海
新開之印軍人鼻息
載更遠離事實、廿
七兩日所載、荒謬
錄之只足供一燦
京日日新報廿六日載
南京二十四日特電云

[illegible]

九、釋放之報關、爲九
九、約日幣九百元對
日本、而作一非國民
爲、於嚴加處罪方
下、代理總領事上
嚴重抗議、要求立
止此種刺戟日本威
亦自行承其非、由外
以部長釋文辭名義

江蘇汽車公司
捐助義勇軍
全體員工捐薪食一天
公司一天收入十分二

[illegible]

方治夫婦報告
 日語報告何曾排日
 出於自動未受報酬
 善意怎成了惡意？

五十餘人、
席間首由方治
肅告、署謂、
今日招待各位
先生、承中外
臨、實深榮幸
台、中央廣播
白、作日語電

原為意志溝通中日兩國
 所誤會茲將先生此略
 告諸位自去年九月一
 事八變發生以來以今
 數軍閥恣意橫行
 佔我國土屠戮我
 估我城市以土砲飛機
 我軍精銳之師東北三
 遭日機之蹂躪被日寇
 飛船所轟擊我寇真相
 於自動並非中央電台之
 職員更無如日報所載
 有中央銀九百元之
 報稱日語報告完
 是善意以求中日大
 民族之融和今後如
 有機會仍當繼續報
 望在座諸先生云此
 真相公諸社會一云
 次由方夫人報

[illegible]

前又見日方報章對我
作經驗的攻擊、並將我
的照片刊載於日本報紙
上面的緣故、日本的朋
友不認識的日本人、甚至
人寫信給我同治同志
或詢問事實經過、或
表示慰問、差不多天天
都有、我深感激之外、
並覺得十二萬分的慚愧
、想利用這點篇幅、

病以及作日語、誠懇的勸導機
以公之社會諸位之前中國道
胞以爲今日本國同胞甚至於
世界各國人民黨無不贊成此
救世性的關於這次工作
報告的屬於這一位總友朋
我也可以給各位親

進南福祿社
信給我們的
各位親友朋

衆我誠

力量的有天賦，但也想一
盡個人的意志之疏通、努
保國民之意之增進、願
國家的福利和中華的開
都在我的這樣的特權關係
存疑的我這樣的是希望
無疑的了我這樣的希望南
共榮的了我的望南國共

絕不欺騙皇儲
末管中傷皇儲
九次到了

人事變遷發生以來，兩國
事勢發展到了兩國

我多因引於中、着獲到就是希望
日而、爲起了日在中國中本、其
本且日的這國華國換句不共
學也的深問意民籍近話語共榮
時得題題是民籍近話語共榮
代緊特注是、第的、年、說、然
、張別意非、二黨并、而日生

國民日報最近萬國公報中，對於日本侵略中國之事實，有極詳盡之記載。其要點如下：(一)日本自一九三一年九月十八日發動九一八事變後，即佔領我國東北三省及熱河省。(二)日本在東北實行經濟封鎖，禁止我國貨物出口，並掠奪我國資源。(三)日本在東北建立偽滿洲國傀儡政權，以圖長期佔領。(四)日本在中國境內進行大規模的軍事演習，威脅我國安全。(五)日本拒絕國際社會之調停與制裁，一意孤行擴大侵略。

以上各點，均為日本侵略我國之鐵證。我國政府已向日方提出嚴重抗議，並呼籲國際社會予以關注與制裁。我國人民亦應團結一致，共禦外侮，維護國家主權與領土完整。

頭武窮兵所引起來的
方希孔
氏之夫
人植木
益子女

是日日本少數軍人自己
種決心、雖然知道自己
法院傳證人

士近影

過我報告的人、當都能
記憶着、那裏有甚麼事
傷皇室、挑撥情感的事
實呢、誰控我在此苦心中
孤詣、盡瘁工作的時候

今日法院仍開庭偵查
倪宋二人已不住客棧

朱亞男不收傳票

日發事、乃前赴
 雙方當事人內多數証人到庭、女士今日實行
 旅社驅車前往後、而伊等已遷出五六日矣
 記者曾於本月一號開新房係入云、乃孫伊之同學
 得保宋仁孝里破瓦巷返京、即寓居此間、嗣以
 號第二門宗室之遊買書法之耳目、嗣以
 後往該處詢問、據居人云、伊等雖租屋
 、却未在此住宿、二日一歸耳、但聞繼續住大上課、不數

日竟因結算案云、而
成皆舍之案件云云、
又昨本報所載被傳之
關係人亞男女士、記
者曾經詢問諸人某君
據云、或係日前各報所
登來連書及賬冊內所提
與宋連書談話中所云宋
之同性愛友之朱女出
文間此次法院發傳
臥亞男女士之傳票、
數人亞達中女安云等
舍、而伊果未接云云

又有開法蘭西等語、
多夫原狀元境集實
記者六號房內境集
未能將旅館之宣佈、故
所未能將地址之宣佈、故
所居之江月縣姓人為
汝為一訪友、甘日
人、訪友、甘日
徒、則不知其說如
從、則不知其說如

而日本駐劄華館的威
有出乎吾人意料外的感
想。作者以什麼中國用的文
字傳達一般閱者起本國
這名詞誤會語意之危險
無限制之笑話設想國際間
無限語言之採用對電台毫
搖擺之語言、常亦無若者
採定之語言、中國電台也
均採用規定之語言、實爲
探問本國與外國情、電台
所以爲之

曉而我按日的報告登
稿也。都按還登記
西文一將來還譯成
留待一文、不脫士一
以待之終我個批評論
以正確的、不致我的評
覆推敝、的事實、我現
所報辱的、收條、且恐
國內同胞者、多係而不
聽覺到的、思想再不便
講、善到、作日始報告

實一屬辯的報報新
勝於我載觀我所
自要則不假希這個人
舉故也明吾誰何也僅
證一服之語無及日能

京、也蒙大登載本照刊
日新日報賜予刊
版每日刊
載照此

事准官機懣之。在此由時日
實將官電必來我。不於報解
現在傳。冰寒時有我也個告
在何景說天好。我作以人題
對是告國的我。我作也以人
比這取外日我。我作也以人
消交本報。此語休且動。作
工、了都報告自。報息不、完

案念也。也保源很樣居。因、
照按可存。心。和照。這
自的以思我。、注。一
已發親厚。已過。見。層
己我親。調。會。起。沒
位自位。調。會。實。過。也
友發位。明。白。明。明。在
能。經。說。明。白。明。明。在
自的經。說。明。白。明。明。在
用記欣。欣。欣。欣。欣。欣。

某又知

報告詞均留
語是在進行
的同志、現在
也很暢而其內
也還是本着我
告的紀載上所
旨的紀載上真
誠而云然、不
知如何

此完全無私利
會接受九百元之酬謝、
這種記載、尤屬重無輕
稀、當然不是為金錢的
驅使、且中央廣播電台
若有支出、亦決非信口雌黃

氣象報告

今日(十二月十一日)晴 風向西北及西

天氣晴，最高一四度，最低六度，一
 氣溫最高一四度，最低六度，一
 下午二時高氣壓在中國中部，另一
 低氣壓在日本東北部，中國西部及
 西北風，天氣晴，或有雲。

青年戰綫

高健、許少雲、楊昌
於目下青年在思想混
中走兩條路、特爲發
以青年立場批評現
起全民族與全世界被壓

書報介紹

獅子吼詩集

五平陵新詩集(獅子吼
冊五、南京書店出版、每
存的立場、以日帝國主
背者侵略中國的事實作
苦難、讚美偉大的民族
鬥爭、反抗屈辱的降伏
、協約的和平、希望壓
起全民族與全世界被壓

譯叢書、

月之十日出版、內容已於
高麗之民族與戰旗、和個
出路、楊昌溪之意大利
法西斯治下之青年黨之
諺語、里巴人之太史情
知、下里巴人之太史情
中之同性愛、鴿雲羅
等物中之殘害、實為青年
物中之殘害、實為青年
每期刊定、內容豐富
每期刊定、內容豐富

追民族聯合起來、從苦
痛的掙扎中、找出出路
神州哲學書

神州國光社最近又到哲
學書兩種、一為「南洋
哲學的發展」(羅世英
譯、每部九角)一為「英
歐哲學史」(傅子東
譯、每部四元)均係
名學往著、世界所稱之
作、研究學者、不可
不手一編、

最近開始，即如一二八事件之發生，我爲了義憤所激，亦曾自動在昔日之廣播電台大聲疾呼，以促播者反響。當時之相繼任職，乃以應酬之需而加人，此次中英兩國之裁撤中，華電氣之董事報告者，亦見其來勢之猛烈，社會知名之士，莫不聞有若何工作，從未聞有若何人望於日本的軍人的」

我還是希望南國諸公理之判斷、大拿利真誠的態度、在存共榮的目的下奮鬥，否則不講公道、進退、否則不但爲破壞和平的罪人、抑且破壞世界和平的希望於本國民的、同時也是望於日本的軍人的」

報酬，一獨爲余一人而
明也。此亦不待辯而自
希望大和平
才能世界和平
諸大衆閱日報紙
可以明瞭日報紙
紀載，係根據南京電
可借道發達的先生
住在南京、近在咫尺
一切事沒有妥切的明
瞭，也未嘗有我問過明
滿街拿担污水
有碍交通觀瞻
部警察廳，已派員
街道設有菜担羅列
道，既妨礙交通，又污
道，致行人繞道，又
馬被阻，更有一班店
時以洗滌菜蔬污水
路中，平時向無關係
仙姑氣候漸寒，所源

民國
戲
路馬
喜劇
熱激
情憤
情軌
今晚
半四
映起
時

大戲院
 明都百
 今天
 戲大
 快開日
 明星
 主演
 艾霞
 雷主
 情種
 舊恨新愁
 盧宮殿史無此艷

[illegible][illegible][illegible]

京
 港
 時
 藥
 安
 利
 夜
 夢
 遺
 精
 丸
 精
 神
 之
 寶
 藥
 也
 凡
 患
 此
 症
 者
 服
 之
 立
 見
 奇
 效
 每
 瓶
 售
 銀
 一
 元
 二
 角
 分
 總
 經
 理
 屈臣氏大藥房
 分
 售
 處
 各
 埠
 大
 藥
 房
 均
 有
 代
 售
 此
 丸
 係
 選
 用
 名
 貴
 藥
 材
 精
 製
 而
 成
 功
 效
 卓
 著
 凡
 患
 遺
 精
 夢
 泄
 陽
 痿
 不
 舉
 腰
 膝
 痠
 痛
 頭
 暈
 目
 眩
 精神
 不振
 食
 慾
 不
 振
 等
 症
 服
 之
 立
 見
 奇
 效
 每
 瓶
 售
 銀
 一
 元
 二
 角
 分
 總
 經
 理
 屈臣氏大藥房
 分
 售
 處
 各
 埠
 大
 藥
 房
 均
 有
 代
 售

白喉！可怕！

諸君欲預防白喉者請到

服耳鼻
喉專門
陳道生
醫師
注射白喉預防針

門診
時間
下午二時至十二時

麗保大西藥房

內設關仲良醫師分診所
地址中華路中段青年會斜對門
電話三三六七號

器具家用良藥應有盡有無不美備
本藥房打辦各省國產藥材純係自設分棧

小廣告

本欄刊例

本欄刊例

熊合興營造廠

（）照字上字
（）本（）五者者每
（）日七號照不日
（）備（）字加報刊
（）有刊地用刊報
（）字位價（）字洋
（）箱計字號本四
（）每付算字（）角
（）日中（）者（）月
（）無逾六期四（）
（）號每（）號字折
（）收下字體一費
（）不計大月洋
（）遇午算小（）折
（）款六（）折角
（）亦時一號（）
（）不離（）號
（）得經放字
（）移止出為五十
（）取收字號五
（）別請白地二字
（）用型字號百
（）八最者號以百

聲明借款收條
遺失作廢
本房於
十二月
二日郵寄三條收條首都
二日郵寄三條收條首都
眼之收條一紙現悉前
並未作爲收條有拾得此
者作爲廢紙特此聲明

所坐落中華路中段
花市街基督堂電水泥
一迎街兩層鋼骨架
上房四間
大店營業
市街接洽地點
糯米巷十一號計

甯堯周先生惠

[illegible]

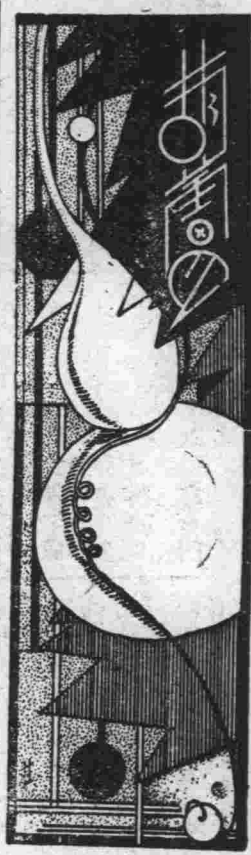
遺失私章

啟者敝處前聘請員銅鑄出入印章一枚文曰李德章因不慎遺失聲明刻廢此章李德章印

徵求地皮

茲擬在本市中心地點購置地皮一塊約在四五十方

即前往領取并酬四元



鄉愁

人，終於是人吧；故雖處處不免於狹義的「自我的情緒」的支配，而在一個場合，Ethical Sentiment 交錯着 Aesthetic 情懷抬頭時，他會撇下 Selfish，一種廣漠的哀愁在心底吶喊起來；尤其是嗜好文藝富於情感的人們與初離鄉的遊子。

晚上，聽了北國的歌音歸來，惆悵是在我心側盤旋。燈下，看了桂乘槎君的「又離家了」，鄉愁濃得像苦酒一樣，使人微醺。桂君的短文只是寫寫他初離家的心情，平淡的一頁，却似挾了無邊的離愁別恨來揉進我的感情裡，我相信，這感情可以普遍地聞入每一個讀者的感情裏。這感情是橫織在人間的廣漠的感情喲！

其實，桂君的家就在城南，朝餐午至，並非關山萬里，而他所感到離愁却和征程千里的遊子是一樣的吧。憂鬱的悲緒是不能用理智的尺去量的。最好的例子便是加藤武雄君寫的短篇小說「鄉愁」，（周作人評過）裏沒有「可歌可泣」的題材，只是說幾個小孩子的「生離死別」，那別離又是這樣地簡單，邇近，而那它凄清的意境與蕭然的情調，却是為偉大地排側。據一個日本小說家說：假如我能寫這樣地小說，就是一篇也滿足了。真的，我們看了這樣地小說，覺得我們王實甫的「哭宴」，「驚夢」江海的「別賦」都黯然無色了。我們更只有擗掌。我相信，假如文學上「永久的」人性」能成立，他將永永地「存在」宇宙間各色人羣的心底吧。乘槎的這篇當然不能去和鄉愁篇去比擬，但我相信其情緒却是無二致的。

（元）

又離家了

「要走了！」我很興奮地說。

母親大早就起來忙著，非常高興地幫我捆行李。叫好車子之後，我挾著這顆「淒涼」的心，走出大門。

母親登她的車，給我多少絮絮地叮囑，終於，我坐上車子了，她拘著她的悽愴的喜悅：「好，慢慢的走吧，不要過分想念家裏」。

「唔，唔，」我說什麼呢，我只有這樣應著。心情是那樣的不可言說地悽涼，車是漸漸走遠，望不見母親的影子了。

置身在一個生疏的地方，無聊極了，我沒有心情寫什麼，更不高興去讀什麼，讓我睜大兩眼去望，我暗暗為黑暗而渺茫的前途流淚吧。

工作完了之後，黯然鑽進冷冰冰的被窩，心也冷冰冰的，我將虔誠地祈禱上帝：上帝啊！饒恕我這可憐的人兒！

第一次離家，不過百里；第二次離家，卻遠到千里外，這一次最近，但不知什麼原故。這一次竟感覺異樣的難受，難受又怎樣呢？

女性的羣衆

漫漫的長夜似乎還不夠我靈魂的逍遙，在白天的日裏我還緊躲被中閉起眼來構造我種種不同的夢境。

在一個廣廳中，人是蠕動的，聲是嘈雜的；肥的，瘦的，醜的，美的，一個個在眼前抖顫着，她們的態度是驕傲的，同時又帶有幾分的索張，似乎各人內心的緊張，一個神祕的使命，我孤獨地默然站在一個角落裏。

鐘聲叮叮地作響，廳程序愈覺紛亂了起來，嘈雜的聲音，幾乎要破字由「肅靜！肅靜！肅靜！」一般地吼着，人踏了主席台，亂揮着兩隻嫩如春筍一樣的手，口在忽閉忽開的亂動，但我的聽覺已被那嘈雜的聲音遮蔽了。

到那間，又上來一個與其同樣裝束的人，緊緊的長袍束着他那圓圓的屁股，蓬鬆的長髮如路易十四一般；「諸位，我們今天來開會所討論的事件，就是要如何來對付目下的時代中的男性，希望各位有意見的盡量發表。」秩序較前靜得多了，但還不時傳來輕微的笑聲；從我腳旁的明鏡反映中，我知道站在台上說話的就是這會場中的一「主席」。

「我覺得現在的一般男性，思想太幼稚，對我女界他們下嚴肅的對策，玩弄他們，欺騙他們，用我們的美貌及愛情做惟一的手段，使他們知道我女界的厲害。」在右方的角落裏發出這個美妙的聲音。

「不錯的，我附議，附議……」場中又發出許多叫聲。主席仍立在台上做嬌媚的微笑。

「不對的！又一個起雙手，『固然目下的男性，有很多數是風流太惡笨，思想太污濁，他們輕視女界，但往往為我女界而走入歧途不自覺的榜樣者；我們決非袖手旁觀，更非以

摩登論

他們整天價地考究他們的時裝，美容，怎樣才足以使人注意或感嘆如何地吸誘異性的傾慕或迷戀，——油光了他的頭髮，再抹上他的鬚鬚，再傳上一層雪花膏，最亮的皮鞋襯着直挺的西服，縛上鮮艷的領帶……這是多麼的鄙陋；啊！她們的形影要用電熨，用黑炭畫成線一般的纖纖，使得像「開過夜差」一樣發育的眼眶，已然發烏的唇上，染了紅墨水瓶口似的，放過了雪花的臉龐兒還得撲上一些香粉，最高的衣領高脚鞋似的攏着，繁的使人仄臥幽怨，衣袂舉露出誘人的曲線，尤其是兩座乳峯和雄豐的臀部，襲人的肉香外還得噴上一些花露，——迷人的氣味，下面又隱隱約約地現出令人魂銷的玉腿，——

繫着腳腫的高根鞋，真是不能描寫的妖媚啊！——一律「西法泡製」而又合乎一九三三的「紐約或巴黎式的尖頭」——而「來得溼」的樣式地企圖築成磨擦的銜兒，這裏面，可不知消磨了多少光榮的前額；瀝落了若干純爛的鮮花！——

畸形的進化，祇博得人的冷笑；民族的衰頹，

母與妻

他搖搖擺擺，頭一翻身，又換了個當一個錄事，早晚竟得頂個肥腦筋，也找許些微的代價，養活妻子，竟是這種情形，於是格外感得到不起死去了的母親。

他很不安地躺着，發出斷續的哼聲，儘量追索往事。——東邊有了雞聲，西邊鷄也叫了，窗低漸漸顯出魚肚色。

他似乎在這時睡了一下，醒來的時候，窗紙已轉成鮮紅色，嘈雜的聲音直向耳鼓進攻，他呆呆的仰着，聽得俊仙聲大作，不覺重重的嘆了一聲。

「你今天覺得怎麼樣？太太還沒有起來？」房東陳老太太推開一扇門，伸進頭去說着

我們呢！

(九)

一個人，當他的作品第一次登載在報章或雜誌上的時候，都會感觸到快樂的，而且不管他作得好不好，自己看着時候，總似乎「還可以」。

(十)

在冷天，假使家中有火爐的話，總是不想到被窩裏去睡覺，到了第二天早上，又總是願在被窩裏面，不願起身。

「覺得熱的很，嚟！」

「唔，那是還沒有近熟！」
「我們的鐘太快罷！陳老太太！」
「不快不快，我們的鐘已經九點半了」，
陳老太太把桌上鐘一看，很堅決地說。
她似乎醒了兩手伸出被窩，睜開眼睛望。

愛情爲外表，以欺騙玩弄爲內在的，對他們所能爲了的事，他們應盡力用正確的思想去教導他們，洗禮他們，使他們明瞭這個時代中他們應負的重大使命，督促他們去向偉大的改造的途中前

一定心灰意懶的。什麼建造樂園，簡直是不可妄想了。

「咄！咄！難道一定需要他們來建造，我們不會自動嗎？」
「打倒！打倒不合理的提議！」

天冷的時候，總是覺得天熱好，而在熱大的時候，便又覺得冷天好了。

（十三）

「單戀比失戀痛苦」
但窮男與摩登女郎談戀愛却更其痛苦了。

人的慾望心是很大的，看見了別人踢得好足球，自己便也要和他踢得一樣，看見了別人的風琴按得好，自己心

以利於我們的後來

「咄……咄……咄……」會場又紛紛起來。
「主席！」另外一個又舉起雙手，「意思固然不錯，但事實上似有難以施行；因為現在一般世界，多是驕傲着，似乎世界只有他們才能有力使行，他們輕蔑我世界，那還能夠從我們所教導的話呢？總之，就是使用愛情去欺騙使他們對我女界有驚動晚，有相當認識我世界以後，再去立正確指導他們，那末無論如何，我們的計劃無有成功的。」

「不對的，絕對不可以，因為我們如儘力地欺騙他們，那他們說：『散會，散會，』在喧嘩的人聲中，又夾雜着幾聲的大叫。」

台上的主席弄得手脚失措，臉已嚇青，擺唇忽閉忽閉，可憐得很。

（七）

「人坐在世上，是要吃飯的！」

這是我的隨筆，如有那個說：『當然是如此，還有什麼說頭？』那我就回答：『這是人生定理，像幾和定理一樣：直線為兩點間之最短線。』

（八）

某小學生對他媽媽說：『媽媽我們的老師說：『散會，散會，』在喧嘩的人聲中，又夾雜着幾聲的大叫。』

台上的主席弄得手脚失措，臉已嚇青，擺唇忽閉忽閉，可憐得很。

（七）

雖然最知己，最親近的人，但總有些事是不能夠和他說明的。

（八）

好好的光陰啊，今年又到了盡頭。但我呢，我的一切卻依然如舊！

（九）

病中是最胡亂，一切的快樂的。憂愁的，不能解決的事情，便都湧了上來，像潮水般不可制止。

（十）

在深夜的時候，到了「死」這個字的意味，全身的肉都似乎發顫。

（十一）

雖然最知己，最親近的人，但總有些事是不能夠和他說明的。

（十二）

好好的光陰啊，今年又到了盡頭。但我呢，我的一切卻依然如舊！

（十三）

病中是最胡亂，一切的快樂的。憂愁的，不能解決的事情，便都湧了上來，像潮水般不可制止。

（十四）

在深夜的時候，到了「死」這個字的意味，全身的肉都似乎發顫。

（十五）

雖然最知己，最親近的人，但總有些事是不能夠和他說明的。

（十六）

好好的光陰啊，今年又到了盡頭。但我呢，我的一切卻依然如舊！

（十七）

病中是最胡亂，一切的快樂的。憂愁的，不能解決的事情，便都湧了上來，像潮水般不可制止。

（十八）

在深夜的時候，到了「死」這個字的意味，全身的肉都似乎發顫。

（十九）

雖然最知己，最親近的人，但總有些事是不能夠和他說明的。

（二十）

好好的光陰啊，今年又到了盡頭。但我呢，我的一切卻依然如舊！

（二十一）

病中是最胡亂，一切的快樂的。憂愁的，不能解決的事情，便都湧了上來，像潮水般不可制止。

（二十二）

在深夜的時候，到了「死」這個字的意味，全身的肉都似乎發顫。

（二十三）

雖然最知己，最親近的人，但總有些事是不能夠和他說明的。

（二十四）

好好的光陰啊，今年又到了盡頭。但我呢，我的一切卻依然如舊！

（二十五）

病中是最胡亂，一切的快樂的。憂愁的，不能解決的事情，便都湧了上來，像潮水般不可制止。

（二十六）

在深夜的時候，到了「死」這個字的意味，全身的肉都似乎發顫。

（二十七）

雖然最知己，最親近的人，但總有些事是不能夠和他說明的。

（二十八）

好好的光陰啊，今年又到了盡頭。但我呢，我的一切卻依然如舊！

（二十九）

病中是最胡亂，一切的快樂的。憂愁的，不能解決的事情，便都湧了上來，像潮水般不可制止。

（三十）

在深夜的時候，到了「死」這個字的意味，全身的肉都似乎發顫。

（三十一）

雖然最知己，最親近的人，但總有些事是不能夠和他說明的。

（三十二）

好好的光陰啊，今年又到了盡頭。但我呢，我的一切卻依然如舊！

（三十三）

病中是最胡亂，一切的快樂的。憂愁的，不能解決的事情，便都湧了上來，像潮水般不可制止。

（三十四）

在深夜的時候，到了「死」這個字的意味，全身的肉都似乎發顫。

（三十五）

雖然最知己，最親近的人，但總有些事是不能夠和他說明的。

（三十六）

好好的光陰啊，今年又到了盡頭。但我呢，我的一切卻依然如舊！

（三十七）

病中是最胡亂，一切的快樂的。憂愁的，不能解決的事情，便都湧了上來，像潮水般不可制止。

（三十八）

在深夜的時候，到了「死」這個字的意味，全身的肉都似乎發顫。

（三十九）

雖然最知己，最親近的人，但總有些事是不能夠和他說明的。

（四十）

好好的光陰啊，今年又到了盡頭。但我呢，我的一切卻依然如舊！

（四十一）

病中是最胡亂，一切的快樂的。憂愁的，不能解決的事情，便都湧了上來，像潮水般不可制止。

（四十二）

在深夜的時候，到了「死」這個字的意味，全身的肉都似乎發顫。

（四十三）

雖然最知己，最親近的人，但總有些事是不能夠和他說明的。

（四十四）

好好的光陰啊，今年又到了盡頭。但我呢，我的一切卻依然如舊！

（四十五）

病中是最胡亂，一切的快樂的。憂愁的，不能解決的事情，便都湧了上來，像潮水般不可制止。

（四十六）

在深夜的時候，到了「死」這個字的意味，全身的肉都似乎發顫。

（四十七）

雖然最知己，最親近的人，但總有些事是不能夠和他說明的。

（四十八）

好好的光陰啊，今年又到了盡頭。但我呢，我的一切卻依然如舊！

（四十九）

病中是最胡亂，一切的快樂的。憂愁的，不能解決的事情，便都湧了上來，像潮水般不可制止。

（五十）

在深夜的時候，到了「死」這個字的意味，全身的肉都似乎發顫。

（五十一）

雖然最知己，最親近的人，但總有些事是不能夠和他說明的。

（五十二）

好好的光陰啊，今年又到了盡頭。但我呢，我的一切卻依然如舊！

（五十三）

病中是最胡亂，一切的快樂的。憂愁的，不能解決的事情，便都湧了上來，像潮水般不可制止。

（五十四）

在深夜的時候，到了「死」這個字的意味，全身的肉都似乎發顫。

（五十五）

雖然最知己，最親近的人，但總有些事是不能夠和他說明的。

（五十六）

好好的光陰啊，今年又到了盡頭。但我呢，我的一切卻依然如舊！

（五十七）

病中是最胡亂，一切的快樂的。憂愁的，不能解決的事情，便都湧了上來，像潮水般不可制止。

（五十八）

在深夜的時候，到了「死」這個字的意味，全身的肉都似乎發顫。

（五十九）

雖然最知己，最親近的人，但總有些事是不能夠和他說明的。

（六十）

好好的光陰啊，今年又到了盡頭。但我呢，我的一切卻依然如舊！

（六十一）

病中是最胡亂，一切的快樂的。憂愁的，不能解決的事情，便都湧了上來，像潮水般不可制止。

（六十二）

在深夜的時候，到了「死」這個字的意味，全身的肉都似乎發顫。

（六十三）

雖然最知己，最親近的人，但總有些事是不能夠和他說明的。

（六十四）

好好的光陰啊，今年又到了盡頭。但我呢，我的一切卻依然如舊！

（六十五）

病中是最胡亂，一切的快樂的。憂愁的，不能解決的事情，便都湧了上來，像潮水般不可制止。

（六十六）

在深夜的時候，到了「死」這個字的意味，全身的肉都似乎發顫。

（六十七）

雖然最知己，最親近的人，但總有些事是不能夠和他說明的。

（六十八）

好好的光陰啊，今年又到了盡頭。但我呢，我的一切卻依然如舊！

（六十九）

病中是最胡亂，一切的快樂的。憂愁的，不能解決的事情，便都湧了上來，像潮水般不可制止。

（七十）

在深夜的時候，到了「死」這個字的意味，全身的肉都似乎發顫。

（七十一）

雖然最知己，最親近的人，但總有些事是不能夠和他說明的。

（七十二）

好好的光陰啊，今年又到了盡頭。但我呢，我的一切卻依然如舊！

（七十三）

病中是最胡亂，一切的快樂的。憂愁的，不能解決的事情，便都湧了上來，像潮水般不可制止。

（七十四）

在深夜的時候，到了「死」這個字的意味，全身的肉都似乎發顫。

（七十五）

雖然最知己，最親近的人，但總有些事是不能夠和他說明的。

（七十六）

好好的光陰啊，今年又到了盡頭。但我呢，我的一切卻依然如舊！

（七十七）

病中是最胡亂，一切的快樂的。憂愁的，不能解決的事情，便都湧了上來，像潮水般不可制止。

（七十八）

在深夜的時候，到了「死」這個字的意味，全身的肉都似乎發顫。

（七十九）

雖然最知己，最親近的人，但總有些事是不能夠和他說明的。

（八十）

好好的光陰啊，今年又到了盡頭。但我呢，我的一切卻依然如舊！

（八十一）

病中是最胡亂，一切的快樂的。憂愁的，不能解決的事情，便都湧了上來，像潮水般不可制止。

（八十二）

在深夜的時候，到了「死」這個字的意味，全身的肉都似乎發顫。

（八十三）

雖然最知己，最親近的人，但總有些事是不能夠和他說明的。

（八十四）

好好的光陰啊，今年又到了盡頭。但我呢，我的一切卻依然如舊！

（八十五）

病中是最胡亂，一切的快樂的。憂愁的，不能解決的事情，便都湧了上來，像潮水般不可制止。

（八十六）

在深夜的時候，到了「死」這個字的意味，全身的肉都似乎發顫。

（八十七）

雖然最知己，最親近的人，但總有些事是不能夠和他說明的。

（八十八）

好好的光陰啊，今年又到了盡頭。但我呢，我的一切卻依然如舊！

（八十九）

病中是最胡亂，一切的快樂的。憂愁的，不能解決的事情，便都湧了上來，像潮水般不可制止。

（九十）

在深夜的時候，到了「死」這個字的意味，全身的肉都似乎發顫。

（九十一）

雖然最知己，最親近的人，但總有些事是不能夠和他說明的。

（九十二）

好好的光陰啊，今年又到了盡頭。但我呢，我的一切卻依然如舊！

（九十三）

病中是最胡亂，一切的快樂的。憂愁的，不能解決的事情，便都湧了上來，像潮水般不可制止。

（九十四）

在深夜的時候，到了「死」這個字的意味，全身的肉都似乎發顫。

（九十五）

雖然最知己，最親近的人，但總有些事是不能夠和他說明的。

（九十六）

好好的光陰啊，今年又到了盡頭。但我呢，我的一切卻依然如舊！

（九十七）

病中是最胡亂，一切的快樂的。憂愁的，不能解決的事情，便都湧了上來，像潮水般不可制止。

（九十八）

在深夜的時候，到了「死」這個字的意味，全身的肉都似乎發顫。

（九十九）

雖然最知己，最親近的人，但總有些事是不能夠和他說明的。

（一百）

好好的光陰啊，今年又到了盡頭。但我呢，我的一切卻依然如舊！

（一百零一）

病中是最胡亂，一切的快樂的。憂愁的，不能解決的事情，便都湧了上來，像潮水般不可制止。

（一百零二）

在深夜的時候，到了「死」這個字的意味，全身的肉都似乎發顫。

（一百零三）

雖然最知己，最親近的人，但總有些事是不能夠和他說明的。

（一百零四）

好好的光陰啊，今年又到了盡頭。但我呢，我的一切卻依然如舊！

（一百零五）

病中是最胡亂，一切的快樂的。憂愁的，不能解決的事情，便都湧了上來，像潮水般不可制止。

（一百零六）

在深夜的時候，到了「死」這個字的意味，全身的肉都似乎發顫。

（一百零七）

雖然最知己，最親近的人，但總有些事是不能夠和他說明的。

（一百零八）

好好的光陰啊，今年又到了盡頭。但我呢，我的一切卻依然如舊！

（一百零九）

病中是最胡亂，一切的快樂的。憂愁的，不能解決的事情，便都湧了上來，像潮水般不可制止。

（一百一十）

在深夜的時候，到了「死」這個字的意味，全身的肉都似乎發顫。

（一百一十一）

雖然最知己，最親近的人，但總有些事是不能夠和他說明的。

（一百一十二）

好好的光陰啊，

化術藝 化生衛

益州飯店

川菜口味
最為道地
本店廚司
均係名手
一切器皿
清潔美觀
茶房招待
更屬殷勤

中山路二二四號
地址
地電

中山路劉軍師橋

浣花川菜館

浣花菜點 出新推陳
色鮮味美 無品不精
座場富麗 招待殷勤
答謝顧客 貶價歡迎

電話二二三五六

有意想不到的！

碧峽村川菜館
開幕了！

試試看！地址：國民大戲院對

諸君要吃真正經濟川菜嗎？請
四川聚寶麵菜館
試試看

分海上

亨利呢絨洋服號

本號聘請西國名師，專製男女各式衣服，如各種花樣，無不新奇。如蒙惠顧，無任歡迎。並由本號直接運到，由前當面接洽。地址：南京鳳凰街。

電話：三二一

開幕期內一律八折

京南異軍

地址：石板橋六十號

都首
園醬昌大蘇州揚
號八〇二二三話電
售發
各種名酒
牛莊豆油
罐頭小菜
衛生醬油
送專內隨知通話電
總號揚州東關

蜀南

筵席麵點
各色俱全

真正川味

地址 廣西口
街磨址

價錢巧
菜味好
招待週
最便宜

四川春風小啜樓

君欲吃真成都味請臨黃泥崗

黃泥崗三十八號

試嚐

餐室

價值低
座位清潔
招待週到

您想解決吃飯問題嗎？
本館特由平津聘到名廚，
專做各種口味佳菜，以應您的隨時之需。

對謀 號十
而 都 參七

津 館飯小

多飯便到價
。宜。無錢定
。如。論得最
。輕。食最低
。歡。且。且
。迎。在。平
。身。津。津
。各。界。各
。吃。光。吃
。不。顧。不
。吃。吃

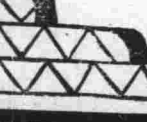
地址
常府街四十號

起之一 先行交易擇吉開張

上海服裝商店

服專家所創辦「在滬已
一精裝高級男女西服
一九三三年新款裁斷
價低廉

址中山東路財政部對面雨花巷口
電話 第二二二五六號



毛松春

薄利多賣主義
歡迎零躉批發

呢絨

縐紗堅固
力求完美

批發開剪
花色新整

時新西服
精工速成

南京

太平路
吉祥街

電話二一八二一